

O salutaris

(Reservado 2004)

Juan José Calvo Martínez

Maestoso

Voz

Violin

Soprano Sax.

Alto Sax.

Trompa

Organ

4

Voz

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

O sa-lu-ta-ris hos-ti-a quae coe-li pan-dis

8

Voz

os - ti - um be - lla pre - munt hos - ti - li - a da ro - bur, fer au -

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

12

Voz

xi - li - um.

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

16

Voz

Qué - da - te, Se - ñor con no - so - tros, qué - da - te y da - nos de be - ber;

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

20

Voz

sa - cia nues - tra sed con el A - gua vi - va que ma - na de tu Co - ra -

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

23

Voz Mués - tra nos, Se ñor tu ros - tro
zón. (Qué - da te, Se - ñor) en el don

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

26

Voz de laEu - ca - ris tí - a. Oh man - jar del cie - lo que lle - na nues - tras vi - das,

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

29

Voz
ven y qué da te, qué - da - te, qué - da - te. Se - ñor en no

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

32

Voz
so - tros, en no - so - tros. O sa-lu-ta - ris hos - ti - a

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

36

Voz

quae coe - li pan - dis os - ti - um be - lla pre - munt hos -

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

39

Voz

ti - li - a da ro - bur, fer au - xi - li - um.

Vln.

S. Sax.

A. Sax.

Trompa

Org.

43

rit.

Musical score for a band with voice, violin, saxophones, trumpet, and organ. The score consists of six staves. The top staff is for the voice (Voz), which contains rests. The second staff is for the violin (Vln.). The third and fourth staves are for the saxophones (S. Sax. and A. Sax.). The fifth staff is for the trumpet (Trompa). The sixth staff is for the organ (Org.), which is split into two parts: the right hand (treble clef) and the left hand (bass clef). The organ part includes a 'rit.' marking. The music is in 4/4 time and features a melodic line in the saxophones and violin, with a supporting bass line in the organ and trumpet.