

Donativo:  
0,30 euros.

AÑO XLIII. NÚMERO 1.842  
19 de abril de 2026

# Padre nuestro

Publicación semanal del Arzobispado de Toledo



EN LA PARROQUIA DE EL BUEN PASTOR DE TOLEDO

## El Sr. Arzobispo presidió la Vigilia de Oración por la Paz



Convocada en comunión con la vigilia presidida por León XIV en la plaza de San Pedro, en la tarde del pasado 11 de abril, el Sr. Arzobispo recordaba que «el Santo Padre nos exhorta a unirnos en oración para que el Señor conceda su paz a un mundo asolado por las guerras y marcado por el odio y la indiferencia».

PÁGINA 9

## Mons. Alejandro Arellano, enviado especial a Toledo del papa León XIV

La Santa Sede anunció, el pasado 11 de abril, que el Arzobispo Decano del Tribunal de la Rota Romana, monseñor Alejandro Arellano, ha sido nombrado por el papa León XIV como su enviado especial a la procesión con la imagen de la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo, que se celebrará el próximo 30 de mayo, con ocasión del Centenario de su Coronación Canónica. Tras conocerse la noticia, el Cabildo de la S. I. Catedral Primada, en un comunicado, manifestó su gratitud «al Santo Padre León XIV por su deferencia con la Archidiócesis Primada y con esta S. I. Catedral».

Monseñor Arellano, nacido en Olías del Rey, fue ordenado obispo en la catedral de Toledo, el 25 de marzo de 2023, en una celebración eucarística que fue presidida por el cardenal Pietro Parolin, Secretario de Estado de la Santa Sede.



## Un monasterio con 900 años de historia

El monasterio de San Benito, en Talavera de la Reina, es el más antiguo de la ciudad y uno de los más antiguos de la península ibérica, con origen en la época visigótica, pero fue el arzobispo Raimundo quien, en el año 1126, dispuso su traslado a la ciudad, quedando anexionado a la muralla.

PÁGINAS 6 A 8

PRIMERA LECTURA: HECHOS 2, 14. 22-33

EL día de Pentecostés Pedro, poniéndose en pie junto a los Once, levantó su voz y con toda solemnidad declaró: «Judíos y vecinos todos de Jerusalén, enteraos bien y escuchad atentamente mis palabras. A Jesús el Nazareno, varón acreditado por Dios ante vosotros con los milagros, prodigios y signos que Dios realizó por medio de él, como vosotros mismos sabéis, a este, entregado conforme al plan que Dios tenía establecido y previsto, lo matasteis, clavándolo a una cruz por manos de hombres inicuos. Pero Dios lo resucitó, librándolo de los dolores de la muerte, por cuanto no era posible que esta lo retuviera bajo su dominio [...]. A este Jesús lo resucitó Dios, de lo cual todos nosotros somos testigos. Exaltado, pues, por la diestra de Dios y habiendo recibido del Padre la promesa del Espíritu Santo, lo ha derramado. Esto es lo que estáis viendo y oyendo».

SEGUNDA LECTURA: 1 PEDRO 1, 17-21

QUERIDOS hermanos: Puesto que podéis llamar Padre al que juzga imparcialmente según las obras de cada uno, comportaos con temor durante el tiempo de vuestra peregrinación, pues ya sabéis que fuisteis liberados de vuestra conducta inútil, heredada de vuestros padres, pero no con algo corruptible, con oro o plata, sino con una sangre preciosa, como la de un cordero sin defecto y sin mancha, Cristo, previsto ya antes de la creación del mundo y manifestado en los últimos tiempos por vosotros, que, por medio de él, creéis en Dios, que lo resucitó de entre los muertos y le dio gloria, de manera que vuestra fe y vuestra esperanza estén puestas en Dios.

EVANGELIO: LUCAS 24, 13-35

AQUEL mismo día (el primero de la semana), dos de los discípulos de Jesús iban caminando a una aldea llamada Emaús, distante de Jerusalén unos sesenta estadios; iban conversando entre ellos de todo lo que había sucedido. Mientras conversaban y discutían, Jesús en persona se acercó y se puso a caminar con ellos. Pero sus ojos no eran capaces de reconocerlo. Él les dijo: «¿Qué conversación es esa que traéis mientras vais de camino?». Ellos se detuvieron con aire entristecido. Y uno de ellos, que se llamaba Cleofás, le respondió: «Eres tú el único forastero en Jerusalén que no sabes lo que ha pasado allí estos días?». Él les dijo: «¿Qué?». Ellos le contestaron: «Lo de Jesús el Nazareno, que fue un profeta poderoso en obras y palabras, ante Dios y ante todo el pueblo; cómo lo entregaron los sumos sacerdotes y nuestros jefes para que lo condenaran a muerte, y lo crucificaron. Nosotros esperábamos que él iba a liberar a Israel, pero, con todo esto, ya estamos en el tercer día desde que esto sucedió. Es verdad que algunas mujeres de nuestro grupo nos han sobresaltado, pues habiendo ido muy de mañana al sepulcro, y no habiendo encontrado su cuerpo, vinieron diciendo que incluso habían visto una aparición de ángeles, que dicen que está vivo. Algunos de los nuestros fueron también al sepulcro y lo encontraron como habían dicho las mujeres; pero a él no lo vieron». Entonces él les dijo: «¿Qué necios y torpes sois para creer lo que dijeron los profetas! ¿No era necesario que el Mesías padeciera esto y entrara así en su gloria?». Y, comenzando por Moisés y siguiendo por todos los profetas, les explicó lo que se refería a él en todas las Escrituras.

Llegaron cerca de la aldea adonde iban y él simuló que iba a seguir caminando; pero ellos lo apremiaron, diciendo: «Quédate con nosotros, porque atardece y el día va de caída». Y entró para quedarse con ellos. Sentado a la mesa con ellos, tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo iba dando. A ellos se les abrieron los ojos y lo reconocieron. Pero él desapareció de su vista. Y se dijeron el uno al otro: «¿No ardía nuestro corazón mientras nos hablaba por el camino y nos explicaba las Escrituras?» Y, levantándose en aquel momento, se volvieron a Jerusalén, donde encontraron reunidos a los Once con sus compañeros, que estaban diciendo: «Era verdad, ha resucitado el Señor y se ha aparecido a Simón». Y ellos contaron lo que les había pasado por el camino y cómo lo habían reconocido al partir el pan.

## Una nueva mirada

RUBÉN GONZÁLEZ BÚRDALO

Concluida la octava de Pascua donde hemos celebrado la victoria de Cristo no solo sobre la muerte, experimentando la alegría de verle realmente vivo y sabiendo que ya no muere más; sino también sobre el pecado, despertando en nosotros una paz duradera fruto de la misericordia. Hoy se nos propone **un camino para que este acontecimiento que ha cambiado la historia de la humanidad, cambie y dote de sentido nuestra vida.**

Hemos celebrado la Resurrección de Cristo y habiendo renovado nuestras promesas bautismales esperamos un cambio real en nuestra vida, pero tristemente constatamos que vuelven a aparecer las mismas dificultades, tentaciones y debilidades, de modo que **el desánimo** fruto de la duda sobre la omnipotencia de Dios **planea sobre nosotros**. Sí, Cristo ha vencido, pero en mí esa victoria es imposible. Si esta tentación te está rondando, deja que Cristo te salga al encuentro como a los dos de Emaús.

En este evangelio san Lucas nos deja claro que la transformación es real, pues el problema inicial que da comienzo a la trama **«sus ojos no eran capaces de reconocerlo»** (v.16), queda solucionado al final **«se les abrieron los ojos y lo reconocieron»** (v.31) ¿Qué sucede en el camino?

Sin duda, una **triple transformación en las facultades humanas: memoria, entendimiento y voluntad**, que son elevadas gracias a las virtudes teologales. La fuerza y la luz de la Resurrección cambia y da sentido a nuestra vida, como lo hizo en el caminar de estos discípulos.

Al inicio cuando los vemos recordar lo vivido en Jerusalén lo hacen **«con aire entristecido»** (v.17). Es más, a medida que dejan aflorar **sus recuerdos** estos aparecen **impregnados por el desánimo y la desilusión**, pues, como ellos mismos afirman, **«esperábamos que Él iba a liberar a Israel»**

(v.21). **Jesús** les amonesta y **les enseña a descubrir la propia historia como parte del plan de salvación** (cfr. vv.25-26). Este modo de mirar al pasado despierta en ellos el deseo de permanecer con Él. La resurrección, y su presencia permanente en medio de nosotros gracias al sacramento de la Eucaristía, llena de esperanza y ardor nuestra vida, pues en cualquier acontecimiento o circunstancia por terrible que sea **«tengo siempre presente al Señor»** (Sl 16,8).

También el **modo de relacionarse** con los demás cambia con la presencia resucitada de Cristo, al inicio aparecen conversando (cfr. v.14), aunque en seguida san Lucas matiza que realmente **«conversaban y discutían»** (v.15), es decir, sin acuerdo, **con opiniones encontradas**. Si nos trasladamos al final del relato sorprende notar que ambos hablan al unísono **«se dijeron el uno al otro»** (v.32), esto es, **al descubrir a Cristo** en medio de ellos **«sus diferencias desaparecen y la unidad se fortalece**, de ahí que **«levantándose en aquel momento»** (v.33) rectifiquen el destino de su peregrinar que inicialmente se alejaba de la comunidad (cfr. v.13) y que ahora se dirige nuevamente **«a Jerusalén»**, donde estaban los demás reunidos.

Finalmente, y este es el tema central del relato, la Resurrección nos regala una **nueva mirada a la realidad**. Si en este pasaje la limitación del entendimiento aparece en relación a la capacidad de mirar, en el pasaje inmediatamente se explicita que **«les abrió el entendimiento para comprender la Escrituras»** (v.45). La **resurrección da una luz nueva**, que nos permite ver la realidad con alegría porque, aunque muchas veces no lo entendamos, no escapa al conocimiento y al plan de Dios. Además,

**Dios** es fiel a sus palabras, **cumple sus promesas**, por tanto, fiémonos de Dios, que sabe más y nos ha prometido la vida eterna y la propia resurrección. ■



**LECTURAS DE LA SEMANA:** Lunes, 20: Hechos 6, 8-15; Juan 6, 22-29. Martes, 21: Hechos 7, 51 – 8,1; Jn 6, 30-35. Miércoles, 22: Hechos 8, 1b-8; Jn 6, 35-40. Jueves, 23: Hechos 8, 26-40; Juan 6, 44-51. Viernes, 24: Hechos 9, 1-20; Juan 6, 52-59. Sábado, 25: San Marcos, evangelista. 1 Pedro 5, 5-14; Mc 16, 15-20.

■ SR. ARZOBISPO

# Memoria viva de una noche iluminada

La Archidiócesis de Toledo quiere celebrar, con la exposición «Amor herido», instalada en la sala de exposiciones del Arzobispado, la memoria de san Juan de la Cruz en la cárcel de Toledo. Esta iniciativa se enmarca en el Año Jubilar carmelitano, con motivo de los 300 años de su canonización y los 100 años de su declaración como Doctor de la Iglesia. También los padres carmelitas próximamente tendrán comunicaciones para profundizar en la experiencia de san Juan en la cárcel.

Aquí en Toledo recordar a san Juan de la Cruz es adentrarnos en lo vivido entre 1577 y 1578, en la prisión. Descubrimos su interior. Todo lo que escribió, en este lugar, expresa cómo su alma era eco de su cuerpo y al revés.

**1. El «Cántico espiritual»: el alma en búsqueda.** En la dureza de la cárcel, donde permaneció encerrado durante nueve meses, san Juan de la Cruz vivió en primera persona su «noche oscura». Sin embargo, lejos de apagarse, su interior se encendió en un canto de amor. Las primeras estrofas del «Cántico espiritual» nacieron como un grito del alma que busca al Amado, marcada por la ausencia, pero movida por el deseo.

Acompañar a san Juan de la Cruz en su celda es contemplar cómo el sufrimiento se transforma en búsqueda. La privación, el silencio y la soledad no lo hundían, sino que lo purifican. Allí, en medio de la oscuridad, el alma aprende a desear a Dios por encima de todo. Toledo se convierte así en el escenario de un diálogo íntimo, donde «el dolor se vuelve lenguaje de amor».

**2. El «Romance de la Trinidad»: comunión en la noche.** En ese mismo encierro, Juan de la Cruz eleva su mirada hacia el misterio de Dios. El «Romance de la Trinidad» refleja «su contemplación del amor eterno entre el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo». Mientras su



cuerpo está preso, su espíritu se abre a la infinitud.

El silencio de la prisión se transforma en espacio de revelación. Juan descubre que Dios no es soledad, sino comunión perfecta. Y en esa comunión encuentra consuelo: no está solo.

Incluso en la noche más oscura, el amor trinitario sostiene su existencia. Acompañarlo en este momento es comprender que el sufrimiento no tiene la última palabra. La experiencia de Dios ilumina la oscuridad y da sentido a la prueba.

**3. El «Romance de la Encarnación» y la huida: la libertad en la luz.** El misterio de la Encarnación –Dios hecho hombre– adquiere una fuerza especial en la vida de san Juan de la Cruz. Si Dios ha asumido el sufrimiento humano, entonces también la noche puede convertirse en camino de salvación.

Tras meses de dureza, llega la liberación. Su arriesgada huida por las calles de Toledo, descendiendo en la noche desde su prisión, simboliza «el paso de la oscuridad a la luz». No es solo una fuga física, sino una experiencia espiritual: el alma que se libera para encontrarse con Dios.

La acogida por parte de las Madres Carmelitas en el convento de San José pone fin a la huida y abre un nuevo comienzo. Allí encuentra refugio y confirmación: la noche vivida no fue estéril, sino fecunda.

La memoria de san Juan de la Cruz en Toledo, hoy evocada en la exposición «Amor herido», nos invita a descubrir que incluso en las experiencias más duras puede brotar la luz. Su vida sigue siendo un testimonio de esperanza: «la noche no es el final, sino el camino hacia la unión con el Amor».

✠ FRANCISCO CERRO CHAVES  
Arzobispo de Toledo  
Primado de España

*La memoria de san Juan de la Cruz en Toledo, hoy evocada en la exposición «Amor herido», nos invita a descubrir que incluso en las experiencias más duras puede brotar la luz.*

■ EN TORNO AL VIII CENTENARIO

## Hace 75 años

JOSÉ CARLOS VIZUETE

El Viernes Santo comentaba con unos amigos cómo eran en los tiempos pretéritos –manías que tenemos los historiadores– las ceremonias del Sábado Santo, que entonces llamaban «Sábado de Gloria», y me decían que ellos no recordaban nada así, que siempre habían visto la Vigilia Pascual como ahora. Evidentemente, les dije, fue Pío XII quien reformó la liturgia tradicional del Sábado Santo hace ahora 75 años.

En efecto, el 1 de marzo de 1951 el Papa aprobó «ad experimentum» la celebración vespertina de los ritos del Sábado Santo, «Ordo Sabbati Sancti», con un decreto por el que se instauraba la solemne Vigilia Pascual que, preparado por una comisión de la Sagrada Congregación de Ritos, debería ponerse en práctica en 1952. Los trabajos de aquella comisión continuaron hasta el año 1955 concluyendo en noviembre con la publicación del decreto «Maxima redemptionis nostrae mysteria», por el que se establecían los nuevos ritos para la Semana Santa (Domingo de Ramos, Jueves y Viernes Santo) que debía entrar en vigor en la Pascua del año siguiente.

Esta innovación no fue bien acogida en todas partes, sorprendiendo por igual a fieles y sacerdotes. En España la Conferencia de Metropolitanos encomendó a don Casimiro Sánchez Aliseda –profesor de Pastoral y Liturgia en la Universidad Pontificia de Salamanca– la tarea de difundir, de palabra y por escrito, la renovación litúrgica emanada de la Sagrada Congregación. Don Casimiro dará innumerables charlas y conferencias por toda España, participará en semanas sacerdotales en distintas diócesis y en 1956 publicará, en la Editorial Católica Toledana, el «Nuevo Rito de la Semana Santa», en edición bilingüe, y un «Guion de Semana Santa», para el pueblo. En el número 13 la revista «Provincia», que publicaba la Diputación de Toledo, nos dejó una amplia crónica de las celebraciones de la nueva liturgia de Semana Santa de 1958 en la Residencia Provincial, de la que era capellán. En la catedral el gran candelero del cirio pascual, hoy sin uso, es recuerdo de las celebraciones del Sábado Santo anteriores a la reforma de 75 años.



## ■ MIRADA DE MUJER

«Y vio Dios  
que era bueno»

MARÍA ÁNGELES FERNÁNDEZ

«Mientras estamos aquí, tan lejos de la Tierra, y contemplamos la belleza de la creación, es imposible no pensar en ello de una manera diferente. Cuando leo la Biblia y reflexiono sobre todas las cosas increíbles que fueron hechas, y luego miro por la ventana, veo esa misma creación ante mis ojos. Y pienso en ustedes, en todos los que están allí abajo. Ustedes están viajando en una nave espacial llamada Tierra. Ha sido creada para darnos un lugar donde vivir, donde existir juntos. Eso debería hacernos reflexionar sobre lo que significa estar aquí, sobre cómo nos tratamos unos a otros y sobre el valor de lo que se nos ha dado».

Desde la distancia extrema del espacio, el astronauta Victor Glover, piloto de la misión Artemis II, compartía hace unos días esta reflexión, apenas unas horas después de que en todas las iglesias del planeta se proclamaran en la Vigilia Pascual los primeros versículos del libro del Génesis, con el que comienza la Sagrada Escritura.

El relato de la creación repite como un estribillo: «Y vio Dios que era bueno». Tal vez, entre nuestras urgencias cotidianas, hemos perdido esa mirada. Las palabras del astronauta, contemplando la Tierra desde fuera, sin fronteras, sin ruido, nos recuerdan que nuestro planeta no es un escenario cualquiera. Vivimos —decía el astronauta Glover— en una nave. Pero no una nave a la deriva, sino un hogar compartido donde todo está misteriosamente dispuesto para que la vida sea posible, para que exista el encuentro.

Acostumbrados a lo inmediato, a lo útil, a lo urgente, corremos el riesgo de olvidar la bondad de la creación, la belleza de la vida. Esta afirmación no ignora el dolor, ni el mal, ni la muerte; pero desde aquella primera Pascua sabemos que Dios los ha compartido en su Hijo y los ha vencido.

Quizá hoy necesitamos cierta distancia. No hace falta viajar hasta la Luna, basta con detenerse y contemplar. Reconocer que la vida no es obvia, que existir ya es un bien. Aun en medio de la noche, redescubrir que habitamos un lugar que Alguien, en el origen, vio que era bueno. Y que son su mirada y su Palabra las que sostienen el mundo. ■

## ■ GRUPO AREÓPAGO

## El reto de la natalidad

Considerar la vida como valor primero y esencial de nuestra existencia y, por tanto, como base y fundamento de los demás valores y derechos humanos es una afirmación incuestionable. Sin vida —y vida digna— no es posible ejercer ningún otro derecho. Valorarla, generar vida y cuidarla son contenidos antropológicos que hoy y siempre han formado parte del ideario de todo proceso cultural implicado en el arte y cultivo del bien vivir. Por ello, cuidarla, protegerla y generarla ha de ser criterio y objetivo de todas nuestras acciones y opciones y un compromiso social inexcusable y permanente de todas las instituciones. De ahí la importancia de promover la cultura de la vida, que con tanto ardor reivindicó Juan Pablo II, y de denunciar la cultura de la muerte, que hiere y amenaza la vida en tantos ámbitos de nuestra vida cotidiana.

Son muchos los aspectos en la sociedad actual que inciden en la promoción de esta cultura, pero entre todos es necesario destacar, sin lugar a duda, la crisis demográfica y social que está produciendo una fuerte caída de la natalidad en nuestro país y en gran parte de nuestro mundo más desarrollado. Y hay que destacarlo por las consecuencias que supone para un desarrollo sostenible de las sociedades el envejecimiento acelerado, la despoblación de muchas zonas, la sostenibilidad de los sistemas de pensiones y servicios, la reestructuración profunda de la sociedad y los modelos de cuidado, entre otras. En España según los últimos datos del INE se produjeron solo 318.005 nacimientos en el año 2024, que representa un descenso del 0,8% respecto al año anterior y una media de 1,10 hijos por mujer. Datos que colocan a nuestro país en un saldo negativo de -116.056 personas muy por debajo del nivel de remplazo generacional. Ciertamente mínimos históricos y muy preocupantes.

Son muchos los interrogantes que aparecen al enfrentarnos con esta proble-

mática: ¿Por qué se da esta situación? ¿Se pretende configurar una sociedad sin niños? ¿Incide la cultura actual y el estilo de vida en la decisión de no tener hijos? ¿Tiene la decisión privada sobre la maternidad-paternidad consecuencias sociales? Reflexiones todas ellas que deberían interpelar hoy a todo nuestro tejido social, porque de alguna manera repercuten en nuestro modo de vida, en la búsqueda de la felicidad y en los valores en los que hay que educar para hacer un mundo mejor, más humano y habitable.

Promover la cultura de la vida es el gran desafío de nuestra sociedad para afrontar esta grave crisis demográfica, porque ciertamente la baja natalidad está ligada a un estilo de vida y modelo cultural que produce inestabilidad económica, falta de conciliación familiar, retraso en la edad de la maternidad, creciente incertidumbre y precariedad laboral, difícil acceso a la vivienda de los jóvenes, y un individualismo latente, materialista y hedonista, que busca el placer inmediato y dificulta el encuentro con el verdadero valor de la vida, de la persona en sí y de la familia como primera institución que genera y cultiva vida. Todas estas características referidas al amplio espectro de nuestra vivencia convivencial; desde el ámbito cultural al moral, sin olvido del económico y político que tanto tienen que decir y hacer para solucionar la crisis.

La fiesta que celebra todos los años Cáritas diocesana «por la mujer y la vida» es el reconocimiento a tantas mujeres invisibilizadas y no reconocidas en su entrega silenciosa y generosa para acoger y cuidar la vida y consecuentemente promover cultura de la vida. El papa Francisco ya les envió su mensaje de reconocimiento en *Amoris laetitia*: «Cuida tu alegría, que nada te quite el gozo interior de la maternidad. Ese niño merece tu alegría». ■

Puede leer los artículos de Areópago y enviar sus comentarios a <https://areopagodialogo.com>

## ■ A PIE DE PÁGINA

## La frustración del fracaso

A veces las dificultades para creer nacen de la propia frustración. Basta mirar a los dos discípulos que caminaban hacia Emaús: la frustración del fracaso les impidió reconocer al forastero que quiso acompañarles en el camino. ■

■ DELEGACIÓN DIOCESANA PARA EL CUIDADO DE LA CREACIÓN

## El día internacional de la madre Tierra

Llamar «madre» a la tierra significa reconocer la relación que mantenemos con ella, que antes de ser un recurso para ser explotado y consumido, es un don que debe ser reconocido y acogido.

El día 22 de abril celebramos el día internacional de la madre Tierra, que fue instituido por Naciones Unidas en 2009, recogiendo una iniciativa que impulsó en 1970 un senador estadounidense, y que hace resonar en los creyentes, este año con más intensidad si cabe por ser Año Jubilar Franciscano, el famoso Cántico de las Criaturas que san Francisco de Asís compuso hacia el año 1225.

La iniciativa de la ONU, tomada recientemente con el fin de crear una conciencia pública sobre los problemas ambientales, nos retrotrae nada menos que ocho siglos atrás para alabar con el «pobrecillo de Asís» al Creador de todo el universo: «Loado seas, mi Señor, por nuestra hermana la madre tierra, que nos sustenta y gobierna, y produce distintos frutos con flores de colores y hierbas».

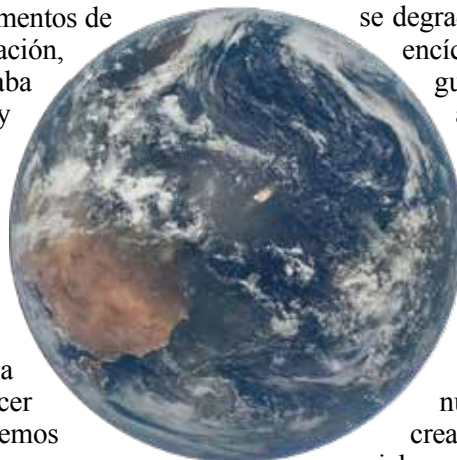
El lema de este año es: «Nuestro poder, nuestro planeta», una llamada coherente a la acción, que enfatiza la importancia de la cooperación global y local para proteger nuestro planeta, y nos enseña a considerar el mundo como fraternidad, de forma que construir el futuro juntos sea el fruto de una diplomacia de paz que promueva la colaboración y la protección de todos, especialmente los más vulnerables.

Y es que llamar «madre» o «hermana» a la Tierra expresa una voluntad de custodia y cuidado enraizada en la más pura tradición de la Iglesia y nacida del corazón traspasado por el amor de Dios, de san Francisco de Asís. No es baladí recordar cómo escribió el Cántico de las Criaturas

cuando pasaba por momentos de una tremenda tribulación, tanto física, pues estaba gravemente enfermo y casi ciego, como espiritual, compartiendo la pasión del Señor hasta reproducir en su propio cuerpo los estigmas de la crucifixión.

Llamar «madre» a la Tierra significa reconocer la relación que mantenemos con ella, que antes de ser un recurso para ser explotado y consumido, es un don que debe ser reconocido y acogido. Un don que, como una madre, genera, sustenta y alberga el misterio de la vida, la protege y acompaña en su desarrollo y en su fecunda biodiversidad. Un don como espacio de convivencia, pensado por Dios para su pueblo, donde acontece la historia de la salvación, y donde tiene lugar el misterio de nuestra Redención.

El Cántico de las Criaturas, y la referencia a la «madre Tierra» revela, por tanto, una espiritualidad de la gratuidad y del cuidado, de la fraternidad y el diálogo, de la revelación y la vida. Porque tan importante como la contaminación, la pérdida de biodiversidad, la sobreexplotación y degradación de la naturaleza..., es el deterioro de las relaciones sociales, la pérdida de confianza entre pueblos y comunidades, y el dominio de una cultura de iniquidad. Y es que todo está conectado. «El ambiente humano y el ambiente natural



se degradan juntos», recuerda la encíclica *Laudato si'*. Salvaguardar la creación es un acto de justicia que salvaguarda la dignidad inalienable de cada persona y salvaguarda el futuro como una alianza entre generaciones.

Aquí radica la primera implicación para nuestra fe: el daño a la creación y la injusticia social no son solo consecuencia de errores políticos o económicos; son resultado del pecado. Los «signos del lugar» (la escasez de agua, la pérdida de paisajes naturales, la contaminación) son también «signos de los tiempos»: nos revelan el estado de nuestra alma y de nuestras relaciones. Si amamos a Dios, ¿cómo no amar y cuidar lo que Él ha creado? Si amamos al prójimo, ¿cómo no defender el ambiente que sostiene su vida?

El día de la madre Tierra es por tanto una oportunidad para anunciar alto y claro, frente al naturalismo dominante que impone el paradigma tecnocrático actual, nuestra fe en Dios Padre, Creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible e invisible, y cantar con san Francisco: «Loado seas, mi Señor, por nuestra hermana la madre tierra, que nos sustenta y gobierna, y produce distintos frutos con flores de colores y hierbas».

Foto: la Tierra vista desde la cápsula Artemis II.

**Marca la casilla 105 en tu declaración de la renta.**

Gracias a la Iglesia, tu ayuda llegará a quien más lo necesita. No pagarás más ni te devolverán menos.

**X TANTOS**

Descubre más en [Linea105Xtantos.es](https://Linea105Xtantos.es)

NUEVE SIGLOS DE PRESENCIA CISTERCIENSE EN LA CIUDAD DE LA CERÁMICA

# SAN BENITO: EL MONASTERIO MÁS ANTIGUO DE TALAVERA

Es también uno de los más antiguos de la península ibérica, con origen en la época visigótica, pero fue el arzobispo Raimundo quien, en el año 1126, dispuso su traslado a la ciudad, quedando anexionado a la muralla

JORGE LÓPEZ TEULÓN

A las seis de la tarde del pasado 21 de marzo, con la santa misa que presidió el abad general de la Orden Cisterciense, Dom Mauro Giuseppe Lepori, y en la que concelebró el provicario general de la archidiócesis de Toledo y vicario para la vida consagrada, don Raúl Muelas, quedaron inaugurados los actos que a lo largo de los próximos meses se van a celebrar con ocasión del noveno centenario del monasterio cisterciense de San Benito, en Talavera de la Reina.

Ese día, un poco antes, a las cinco, tenía lugar, en el exterior del templo, la inauguración de un panel cerámico en el monasterio, donde se cree que se situaba el obispado Aquense Eborense.

## En camino hacia su primer milenio

El monasterio de San Benito es el más antiguo de la ciudad de Talavera de la Reina y uno de los más antiguos de la península ibérica. Con los actos de su noveno centenario se encamina ya a cumplir el milenio, como lo registran los más antiguos documentos de la ciudad.

Lo más seguro es que el grupo inicial de monjas siguiese alguna de las reglas que eran observadas en la época, como la de san Isidoro de Sevilla. Algunos estudiosos sugieren el nombre de santa Florentina, hermana de san Isidoro, como posible fundadora de este cenobio. Posteriormente, la regla de san Benito tomará la dirección de la mayoría de las comunidades monásticas, tanto

masculinas como femeninas, entre las que se incluiría este monasterio.

El monje cluniacense Raimundo, tras ser nombrado arzobispo de Toledo, dispone, en el año 1126, el traslado de la comunidad al interior de la ciudad, por haber quedado deshabitado el lugar que ocupaba. El edificio quedará anexionado a la muralla de la ciudad, como atestiguan las hornacinas que se encuentran en algunas partes de la misma. En el año 1300 la comunidad adopta la floreciente reforma cisterciense, cambiando el nombre del titular del monasterio, que desde ahora será san Benito. Diversos monarcas favorecieron esta comunidad con privilegios y rentas que la convirtieron en una de las más ricas y poderosas de la archidiócesis toledana, llegando a contar con ochenta monjas.

## Cosme de Tejada

En 1886, la Sociedad de Bibliófilos Españoles publicó la obra del viajero renacentista Bartolomé de Villalba. Se trata de un manuscrito que en su momento no conoció la imprenta y que lleva por título «El Pelegrino curioso y grandezas de España». La obra, que se terminó de escribir en 1577, según el colofón del manuscrito, parece ser el fruto de un viaje que emprendió Villalba por España y Portugal entre 1573 y 1576. En el libro tercero se narra cómo «el pelegrino» parte de Toledo, va a Talavera de la Reina y a la suntuosísima casa de Nuestra Señora de Guadalupe. Y describe su encuentro con las monjas cistercienses.

Siglos después, en el libro de Pedro Guerra titulado «Anotaciones a la Historia de Talavera de Cosme Gómez de Tejada del año 1757», en el capítulo XIV leemos: «El monasterio de San Benito de monjas de la Orden Cisterciense es sin contradicción, el más antiguo de Talavera y en él hubo principio [comenzó] lo regular y monástico en esta villa...».

Más adelante, en el mismo libro, Guerra recoge un manuscrito con información solicitada por mandato de Felipe II (1527-1598). Cuando se explican nuevamente los edificios religiosos y conventos



La con



Comunidad del monasterio. A la izquierda, la misa de apertura del centenario.

de Talavera al llegar a nuestras «Benitas» se dice: «El monasterio de San Benito de religiosas del Cister es casa de mucha antigüedad, y se ignora su fundación; aunque hay autor que dice había convento del Cister en Talavera, en el reinado de Atanagildo, nombrando una religiosa de aquel tiempo que moraba en él. Ha habido y hay en dicho monasterio hijas de reyes, de grandes títulos y de caballeros particulares, a imitación del de las Huelgas de Burgos, y hoy están en él hijas de las familias más distinguidas de esta villa y otros pueblos».

### Las murallas

En el año 1808, con la invasión francesa, el pueblo de Talavera se refugia en el monasterio de las benitas para defenderse de los ocupantes de la ciudad. En

la página 59 del libro de crónicas, copiado de una carta a borrador de la Rvda. M. Concepción Martín, abadesa, se lee: «Este monasterio de nuestro padre san Benito fue antes de la desamortización [de Mendizábal, del 19 de febrero de 1836] de los más ricos de la provincia de Toledo, la invasión francesa robó innumerables alhajas de oro y plata y, entre otras, dos imágenes, una de san Juan Bautista y otra de san Juan evangelista, de cinco arrobas [casi 60 kilos] de plata, preciosos candelabros de oro y plata, lámparas de plata, dicen que se llevaron 28 carros cargados entre pinturas de cuadros, tapices y alhajas y por fin quemaron el monasterio, no nos ha quedado nada de todas las regias grandezas que en él había, también desapareció una preciosa imagen llamada



## MADRE MILAGROS GONZÁLEZ (1906-1954)

Sin duda no podemos pasar de largo en esta historia de las madres benitas el presentar brevemente la vida y “martirio” de esta monja, muy popular en la Talavera de los años de posguerra. Natural de San Juan de Piñera (Asturias), a los veinte años, cuando terminó los estudios y se planteó el camino que debía seguir en la vida, afirmó sentir fuerte la llamada de Dios y decidió ingresar en el monasterio cisterciense de San Benito de Talavera. Allí tomó en serio su consagración a Dios. Dice la crónica que desde los primeros tiempos de su consagración se vio agobiada por enfermedades que no la abandonarían hasta su muerte, las cuales supo aceptar siempre con gran entereza. En 1936, al estallar la Guerra Civil, se hallaba entregada a vivir en intensidad el ideal monástico de oración y sacrificio.

Las religiosas de San Benito fueron expulsadas de su monasterio y se dispersaron, siendo perseguidas, de ma-

nera especial sor Milagros, que fue detenida y llevada a la casa del pueblo, donde la maltrataron. No se conocen los detalles exactos de lo que allí pasó. Le asestaron una puñalada y la dejaron desangrándose, dándola por muerta. Al quedar sola, logró extraer como pudo el puñal o machete. Algunas personas la recogieron y lograron curarle la herida y una muñeca que le rompieron al intentar arrebatarle un crucifijo que llevaba en la mano.

Tomada Talavera por las tropas del general Franco, y después de muchas idas y venidas a otros monasterios, sor Milagros regresó a su amado monasterio el 16 de octubre de 1939. Pronto fue nombrada maestra de novicias, pasando el 8 de abril de 1947 a ostentar la dignidad abacial hasta su muerte, acaecida el 31 de mayo de 1954. Su labor, lo mismo de maestra que de abadesa, fue muy fecunda. La estela que dejó tras de sí fue de verdadera santa.



Virgen del Coro, de la que se cuentan muchos milagros hechos por ella».

«En el año 1808, día 7 de diciembre, se vio la comunidad en precisión de salir del monasterio por la guerra de los franceses hacia la Jara, ya en un pueblo ya en otro, según se aproximaba el enemigo».

El 27 y 28 de julio de 1809 tuvo lugar uno de los enfrentamientos más espectaculares de los muchos que jalonaron la larga y feroz guerra de Independencia. Se conoce como la batalla de Talavera. Cuando volvieron las religiosas el año 1814 no encontraron más que ruinas en el monasterio y tuvieron que estar viviendo en unas casas que tenían cerca de lugar, hasta que levantaron parte del monasterio, de la iglesia y del coro.

### El siglo XIX

Años después, en el libro de crónicas de la casa, se explica que «en el año 1877 el Señor las mandó nuevas vocaciones, y en el año 1883 con grandes sacrificios y trabajos levantaron parte del monasterio, y el año 1887 hicieron el coro bajo, en 1890 abrazaron la vida de comunidad o vida común, por consejo de los padres jesuitas dejaron la vida particular en que habían vivido. Se va conservando esta casa del Señor con muchos trabajos y pobreza».

Así, el correr del tiempo y los avatares históricos fueron dejando profundas huellas en el enclave monástico. Algunos restos de la muralla y el claustro del siglo XVI, de estilo isabelino, son testigos mudos de siglos de historia civil y religiosa. Diversas inundaciones del Tajo acabarán con el valioso archivo del monasterio.

### La II República

En los años de la República la comunidad sufrió constantes sobresaltos, que se veían reales por las noticias que llegaban



## Santa Florentina

En la parroquia de San Juan Bautista de la localidad cacereña de Berzocana se custodian los restos de santa Florentina y de san Leandro

Algunos estudios dan por posible la fundación por santa Florentina de este monasterio de Talavera. He aquí algunos datos: en la Cartagena visigoda del siglo VI y, más concretamente durante el reinado arriano de Toledo, vivió un destacado noble, Severiano, casado con Teodora. De ese matrimonio nacerían cinco hijos: Leandro, Fulgencio, Florentina, Isidoro y Teodosia. A mediados de siglo se trasladan a Sevilla, donde Leandro e Isidoro llegarán a ser arzobispos. Fulgencio será obispo de Écija y de Cartagena.

Florentina está conside-

rada una mujer de gran cultura que fundaría más de cuarenta monasterios. Los tres varones y ella misma están canonizados y se les conoce como los «Cuatro Santos de Cartagena».

Finalmente, a una hora y media de Talavera de la Reina, en la parroquia de San Juan Bautista de la localidad cacereña de Berzocana se custodian los restos de santa Florentina y de san Leandro. Trasladados desde Sevilla y escondidos en Berzocana al comienzo de la invasión musulmana, fueron hallados durante el reinado de Alfonso XI en el siglo XIV.

al monasterio tras la quema de conventos del 11 de mayo de 1931. «Algunas religiosas oyeron desde las ventanas del refectorio, que vociferaban: ‘¡Vamos por las latas para empezar por aquí!’ Puede suponerse el terror de las pobres monjas. Varias veces venían personas amigas a decir ‘que corriendo se quitasen los hábitos’, pues habían oído decir en la casa del pueblo que venían derecho a aquí... Después de muchos sustos nada de lo que

pretendían permitió el Señor que lograsen poner por obra».

Cuando estalla la guerra leemos que «el mismo día 18 [de julio de 1936] una turba de hombres y mujeres como desbocados venían con gran tumulto queriendo forzar las puertas del monasterio, pues venían en busca de ametralladoras [...]. Al día siguiente intentaron saltar la huerta por una de las tapias [...]. Supimos que el día 24 habían echado a las religiosas de la Enseñanza.

Comenzando desde entonces a temer corriéramos nosotras la misma suerte, como así sucedió el mismo día 25. La comunidad estaba formada en ese momento por 10 monjas y una novicia».

La crónica sigue desgranando dónde fueron recogidas las monjas y en casa de quiénes, y las penurias que pasaron hasta que, en 1940, pudieron reabrir el monasterio. Emociona el relato de la primera misa en la iglesia conventual.

### Tras el Concilio

Tras la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II, en la página 142 del libro de crónicas del monasterio, se puede leer que el 11 de mayo de 1965 se celebró en la ciudad de Talavera de la Reina la primera misa concelebrada. Desde 1951 a 2001, o sea durante cinco décadas, la comunidad regentó un colegio de educación primaria, llamado San Benito, al que acudieron buena parte de talaveranos.

En el año 1956 la comunidad forma parte de la recién aprobada Federación de Monjas del Cister de España, siguiendo las directrices del venerable Pío XII en la constitución apostólica *Sponsa Christi*. En la actualidad, también forma parte de la Congregación de la Regular Observancia de San Bernardo o de Castilla, la primera congregación de la Orden Cisterciense (1425), revitalizada y recuperadas sus funciones en el año 1994.

En la actualidad, la comunidad se compone de 12 monjas y su dedicación principal es la vivencia del lema benedictino-cisterciense «Ora et labora». El oficio divino, cantado en castellano y gregoriano, la lectura de la Palabra de Dios y el trabajo manual, a través del taller de encuadernación, ocupan la jornada monástica que se inicia a las 05:30 de la mañana y finaliza a las 09:30 de la noche con el canto de la salve cisterciense.



EL PASADO 11 DE ABRIL, EN LA PARROQUIA DE EL BUEN PASTOR

## Vigilia de Oración por la Paz, en comunión con la convocada por el papa León XIV

Don Francisco dijo que «como Iglesia diocesana, queremos acoger este llamamiento, conscientes de que la oración es un camino privilegiado para abrirnos a la gracia de Dios e interceder por toda la humanidad»

El Sr. Arzobispo presidió, en la tarde del pasado 11 de abril, una vigilia de oración para pedir por la paz, en la parroquia de El Buen Pastor, de Toledo, «en comunión espiritual con la vigilia de oración» que esa misma tarde presidió el papa León XIV en la plaza de San Pedro.

En la citada vigilia participó el Obispo auxiliar y Secretario general de la Conferencia Episcopal Española, don Francisco César García Magán, y a ella se unieron numerosos fieles, que llenaban la amplia nave de la citada iglesia parroquial.

Don Francisco explicó que «ante la situación de gran sufrimiento que vive nuestro mundo, herido por la guerra, el odio y la indiferencia, resuena con especial fuerza el llamamiento a la 'conversión a la paz' que en su mensaje de Pascua, Urbi et Orbi, ha realizado el Papa León XIV. El Santo Padre nos invita a volver el corazón a Dios para implorar de Él el don que solo

Él puede conceder: una paz verdadera y duradera. En este sentido, el Sr. Arzobispo afirmaba que «el Santo Padre nos exhorta a unirnos en oración «para que el Señor conceda su paz a un mundo asolado por las guerras y marcado por el odio y la indiferencia».

Por eso, añadía, «como Iglesia diocesana, queremos acoger este llamamiento con humildad y fe, conscientes de que la ora-

ción es un camino privilegiado para abrirnos a la gracia de Dios e interceder por toda la humanidad. En este tiempo en el que tantas personas sufren las consecuencias de la violencia, tal y como dice el Papa, ¿no podemos seguir siendo indiferentes! ¡Y no podemos resignarnos al mal!».

Don Francisco invitaba también a promover, en las parroquias y comunidades diocesa-

nas, encuentros de oración para pedir por esta intención «ante la situación de gran sufrimiento que vive nuestro mundo, herido por la guerra, el odio y la indiferencia», e insistía en que se trata de «una expresión viva de nuestra comunión eclesial y de nuestro compromiso con la paz».

Esa misma tarde, León XIV, «al concluir el Rosario por la Paz en la plaza de San Pedro, exhortaba a afrontar «como humanidad y con humanidad esta hora dramática de la historia». En un mundo donde «parece que no hay suficientes tumbas», el Pontífice denunció las «responsabilidades ineludibles de los gobiernos» y recordó que la luz del Reino de Dios, rompe la «cadena demoníaca del mal», entrelazada de drones y venganzas. Con una certeza, «gratuita, universal y rompedora», sobre quién tendrá la última palabra: «¡Somos un pueblo que ya resucita!»





CON OCASIÓN DEL VIII CENTENARIO DE LA CATEDRAL

## Jornadas Nacionales de Cabildos Catedrales y Colegiales de España

Estas jornadas anuales son un espacio de encuentro para el intercambio de conocimientos y experiencias en torno a la conservación del patrimonio

Del 7 al 10 de abril se han celebrado en Toledo las XLI Jornadas Nacionales de Cabildos Catedrales y Colegiales de España; un encuentro que ha reunido a más de un centenar de representantes de cabildos catedralicios de España, en el contexto de la celebración del VIII Centenario de la Catedral Primada.

Fue el Sr. Arzobispo, don Francisco Cerro Chaves, quien presidió la apertura del encuentro, en el salón de actos del Seminario Mayor «San Ildefonso», que contó con la participación del presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, don Emiliano García Page, y de la presidenta de la Diputación Provincial, doña Concepción Cedillo, entre otras autoridades.

Junto a ellos ocupaba un lugar en la presidencia el presidente de la Confederación de Cabildos Catedrales y Colegiales de España, don Manuel Montilla Caballero, quien se

refería a la importancia de celebrar este congreso nacional, en el que se tratarían cuestiones claves relacionadas con la vida, el presente y el futuro de las catedrales españolas.

### Historia fecunda

El Sr. Arzobispo se refirió en su intervención a la conmemoración del octavo centenario,

«que nos invita a contemplar con gratitud la historia fecunda» de una Catedral que es «signo visible de la presencia de Dios en medio de su pueblo». Por eso se refirió al valor y a la importancia de los cabildos, que «custodian no solo el patrimonio material, sino también el espiritual y litúrgico».

Por su parte, el presidente de la Junta de Comunidades de



Las autoridades asistieron al acto de apertura de las jornadas.

## Misa en rito hispano mozárabe

Entre las celebraciones litúrgicas de las jornadas cabe destacar la santa misa que presidió el Sr. Arzobispo en la capilla mayor de la catedral, en la mañana del 8 de marzo, y la eucaristía en el venerable rito hispano-mozárabe que presidió el obispo auxiliar, don Francisco César García Magán, en la iglesia de Santa Eulalia, en la mañana del día 9.

El programa ha incluido, entre otras propuestas, visitas al Museo de Tapices y Textiles, así como un recorrido centrado en la pervivencia del legado mozárabe en la ciudad. Asimismo, los asistentes han podido participar en la experiencia «Lúmina Catedral de Toledo», una iniciativa que combina tecnología, patrimonio y espiritualidad, y que se ha consolidado como un referente en la difusión del patrimonio catedralicio a través de nuevos lenguajes.

Castilla-La Mancha, se refirió a la exposición «Primada», que abrirá sus puertas el 25 de mayo y permanecerá abierta hasta el 14 de octubre, reuniendo más de 350 obras.

Don Emiliano García Page dijo que será una oportunidad única para reencontrarse con la Catedral, no solo desde el punto de vista artístico, sino también espiritual y emocional, recordando que el templo es mucho más que un monumento, al considerarlo un auténtico símbolo identitario. «Toledo —dijo— no se reconocería sin su Catedral», que a lo largo de los siglos ha sabido «sintonizar con la forma de ser de un pueblo».

Además, recordó que las catedrales forman parte esen-





El Obispo auxiliar, con don Manuel Montilla, don Juan Pedro Sánchez Gamero y el párroco de Santa Eulalia, tras la misa hispano-mozárabe.

►►► cial del patrimonio histórico y cultural y manifiestan una conexión directa con las raíces y la identidad colectiva, al tiempo que mantienen viva una tradición que trasciende generaciones.

El presidente regional también se refirió a la importancia de la fe en la sociedad actual y dijo que en un mundo donde incluso lo visible puede resultar cuestionable, la religión aporta «coherencia y trazabilidad» como elementos de seguridad.

Por su parte, el deán del Cabildo Primado, don Juan Pedro Sánchez Gamero, recordó que «las catedrales son realidades vivas porque en ellas se une la celebración de la fe, la conservación del patrimonio y su apertura a la sociedad. Y todo ello exige, cada vez más, reflexión, planificación y trabajo compartido».

Estas jornadas constituyen un espacio de encuentro para el intercambio de conocimiento y experiencias en torno a la conservación del patrimonio catedralicio y su gestión. La celebración en Toledo ha tenido un significado especial al enmarcarse en el VIII Centenario de la Catedral Primada.

El programa ha abordado cuestiones como los instrumentos de planificación en la intervención en los espacios catedralicios, los planes directores o la incorporación de nuevas herramientas tecnológicas aplicadas al patrimonio. Entre las ponencias llevadas a cabo ha destacado la dedicada al Plan Nacional de Catedrales, la presentación del Plan Director de la Catedral de Córdoba y una conferencia centrada en las nuevas tecnologías en las catedrales, con especial atención al uso del gemelo digital en la catedral toledana.

## La Custodia de Arfe, en la sacristía

El pasado 11 de abril, «ante los próximos actos con ocasión del VIII Centenario de la Catedral de Toledo, Primada de España, y del primer Centenario de la Coronación Canónica de la Imagen de Nuestra Señora del Sagraio», el Cabildo de la S. I. Catedral Primada explicaba mediante un comunicado de prensa, que «con ocasión del montaje de la gran exposición 'Primada', que se inaugurará, D. m., el próximo 25 de mayo, algunas zonas de la catedral se están viendo afectadas, dificultando los accesos de la visita cultural a diversos espacios del templo y, especialmente, a la Sala de la Custodia de Arfe».



Por esta razón el Cabildo ha determinado que «hasta que ocupe su lugar en la citada exposición, la Custodia de Arfe será trasladada a la sacristía del templo, para que pueda ser contemplada por todos los visitantes».

El comunicado explicaba que, «además, al comenzar la instalación del andamio necesario para acometer las obras de restauración del Transparente, ha sido necesario acotar esta zona de la girola, por razones de seguridad». Finalmente, anunciaba también «que han finalizado

los trabajos de restauración de la Antesala Capitulare y de las pinturas de Juan de Borgoña que la decoran. En una fecha próxima se procederá a su presentación y apertura a la visita cultural.

Por último el Cabildo pide «disculpas por las molestias que ocasionalmente puedan producir tanto los preparativos de la exposición como las citadas obras de rehabilitación, que son necesarias para la buena conservación y el disfrute por parte de todos del patrimonio que conserva el templo primado».

**DIPEMORA**  
Distribuidor de Petróleos y Carburantes

SERVICIO A DOMICILIO

Gasolinera en C/ Manzaneque, 92 Mora (Toledo) 925300225

Gasolinera en Ctra. Toledo km 24 Mascaraque (Toledo) 925316116

www.dipemora.com

ESTACIONES DE SERVICIO

**HNOS. FERNANDEZ GARCIA, S.A.**

Gasolinera en C/ Manzaneque, 92 Mora (Toledo) 925300225

Gasolinera en C/ Toledo, 85 Mora (Toledo) 925300789

Gasolinera en Ctra. Toledo km 24 Mascaraque (Toledo) 925316116

www.hnosfernandezgarcia.es

## NUESTROS MÁRTIRES

# Coronación de la Virgen del Sagrario (1)

JORGE LÓPEZ TEULÓN

Quedan 42 días para la salida de la Virgen del Sagrario en procesión por las calles de la Imperial Toledo, como ha anunciado el Cabildo Primado con ocasión del centenario de su coronación canónica. Precisamente el pasado sábado, 11 de abril, la Santa Sede hacía público el nombramiento de monseñor Alejandro Arellano Cedillo, arzobispo decano del Tribunal de la Rota Romana y nacido en Olías del Rey, como enviado especial del papa León XIV a la procesión con la imagen de la Virgen del Sagrario por las calles de Toledo, que se celebrará, según anunció el Cabildo toledano, el próximo 30 de mayo.

### Hace 100 años

El 27 de febrero de 1926, el cardenal Enrique Reig y Casanova firma una carta pastoral en la que recuerda que el Congreso Eucarístico Nacional y la Coronación de la Virgen del Sagrario «serán memorables acontecimientos en la celebración del séptimo centenario de la Catedral Primada». En el documento se habla de que «da oportunidad máxima a



este Congreso la reciente encíclica de Su Santidad [Pío XI], *Quas Primas*, en la que se proclama la realeza de Cristo e instituya una nueva festividad especial para honrar a Cristo Rey».

Tres asambleas comarcales prepararon el magno acontecimiento: Guadalajara y Talavera de la Reina en los meses de junio y octubre, respectivamente, de 1925; y la villa de Ocaña, en mayo de 1926. Fueron jornadas de estudio y oración, días de intensa piedad coronados con espléndidas procesiones presididas por el Cardenal

Primado. Prólogo inigualable del Congreso Eucarístico fue la coronación de la Virgen del Sagrario.

Varios mártires de la persecución religiosa fueron protagonistas en la coronación de la imagen de la Virgen del Sagrario, en la plaza de Zocodover, el día 30 de mayo de 1926. En la foto, publicada en «La Hormiga de Oro» el día 1 de junio de 1926, el nuncio papal, monseñor Tedeschini muestra la corona a la multitud de fieles que se había congregado en la plaza. A su lado, arrodillados, el cardenal Reig y el siervo de Dios Segundo Blanco, maestro de ceremonias.



## San Juan de la Cruz en Toledo

Con ocasión del tercer centenario de la canonización de san Juan de la Cruz y del primero de su declaración como Doctor de la Iglesia, los Carmelitas Descalzos de Toledo han organizado una mesa redonda, el próximo sábado, 28 de abril, a las 18:00 h., que estará moderada por María Ángeles Fernández, y en la que participarán el P. Antonio J. Beneitez y el Dr. José Cabrera. El coro «A zaga de tu huella» participará en el acto. Además, ese día se presentará el cortometraje «Noche que alumbra». Los interesados han de confirmar asistencia en el teléfono 699 333 633.

El domingo, 26 de abril, el Sr. Arzobispo presidirá la santa misa a las 12:30 h.

Publicidad

# HIPOTECAS

toma nota

-Ir a Eurocaja Rural  
-Que me informen personalmente  
-Y conseguir la financiación que necesito



Entrar y preguntar

EUROCAJA  
RURAL

La banca que tú quieres